



Le Pays Mellois a obtenu, en avril 2008, le label du Pays d'art et d'histoire, délivré par le Ministère de la culture aux territoires présentant un caractère patrimonial bâti et paysager de grand intérêt.

Ce label veut mutualiser les compétences des acteurs culturels et patrimoniaux du territoire en favorisant les projets fédérateurs au service d'une sensibilisation au cadre de vie. Il s'agit de donner, aux habitants du pays, au public scolaire et aux visiteurs, les clefs de découverte et de lecture pour une meilleure compréhension de la place de l'homme dans l'histoire et la culture du pays.

Plusieurs axes sont privilégiés autour bien sûr de l'art roman mais aussi de la circulation de la pensée, des hommes et de leurs activités qui ont façonné le paysage.

Pays d'Art et d'Histoire, la programmation 2009

• Les « quatre saisons » en Pays Mellois proposent à chaque changements de saison la découverte de pratiques artistiques dans des lieux patrimoniaux. Au printemps, l'enluminure était à l'honneur. La musique accueillera l'été. L'automne proposera un atelier photos. L'hiver débutera autour d'une soirée conte.

Le **prochain rendez-vous aura lieu le 20 juin à 18h**, pour fêter l'été, devant le lavoir de la Barbette à Sompt, avec un concert gratuit en plein air par Francis Pichon, sonneur-percussionniste.

• L'année 2009 célèbre le 500^{ème} anniversaire de Jean Calvin. Le Pays d'art et d'histoire mettra à l'honneur, à partir du 10 juillet, le thème du **protestantisme** en partenariat avec le Musée du Poitou protestant. Des spectacles, des balades, des conférences et des projections de films ponctueront cette saison. Les animations sont ouvertes à tous et gratuites.

Le **premier rendez-vous** aura lieu le **vendredi 10 juillet à 20h30**, dans la Cour de Grand Ry à Aigonney. Concert de musiques sacrées au temps de Calvin, illustré et commenté par Louise Biscara, chef de chœur de l'atelier choral du Musée du Poitou Protestant. Entrée libre.

• « **Escapes en Pays Roman** ». Deux soirées à la rencontre de l'art roman et du spectacle vivant... Création musicale et gestuelle propice aux lieux insolites, sacrés, inattendus et magiques...

Vendredi 17 juillet : Eglise de Secondigné-sur-Belle

Samedi 18 juillet : Eglise des Alleuds

18h : visite de l'église

19h30 : dîner (adulte : 10€ ; enfants : 5€)

21h : Clair-obscur, spectacle devant l'église.

Pour réserver les repas auprès des mairies, jusqu'au 15 juillet :

Secondigné-sur-Belle 05.49.07.11.25

Les Alleuds 05.49.29.34.62



• Des **visites de chantiers** sont également proposées. En avril et mai ont eu lieu des visites du chantiers de fouilles archéologiques à Melle. La visite de l'éco-réhabilitation du Moulin du Marais et de la maison Augereau à Lezay sera proposée en juillet, septembre et décembre.

• La **IV^e biennale internationale d'art contemporain** de la ville de Melle propose le thème « Etre arbre, être nature ». Dans le cadre d'un partenariat entre ville de Melle et Pays d'art et d'histoire, des visites seront proposées tous les mardis de juillet et août à 17h, rendez-vous devant le kiosque à musique à Melle. Le bois, matériau central de l'économie, de l'industrie et de la symbolique depuis l'époque médiévale, sera le fil conducteur.

Retrouvez tous les rendez-vous de la saison 2009 dans la brochure PAH disponible dans les lieux suivants :

- Offices de tourisme
- Bibliothèques du Pays Mellois
- Sites touristiques et culturels
- Librairies

Vous pouvez également la télécharger sur le site <http://decouvertes.paysmellois.org>

Si vous désirez davantage d'informations, n'hésitez pas à contacter Nathalie Gaillard, Animatrice de l'architecture et du patrimoine au Pays Mellois, au 05.49.27.35.37 ou patrimoine@paysmellois.org

Le geste éco-responsable. Les conséquences sociales et environnementales du tourisme de masse sont souvent catastrophiques pour les régions d'accueil. Aujourd'hui, certains voyageurs adhèrent, sur simple déclaration, à la Charte du tourisme éthique mise en place par le Ministère du tourisme français. renseignez-vous avant de partir !